

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Верхне - Грунская средняя общеобразовательная школа»  
Кореневского района Курской области**

**РАССМОТРЕНА**

на заседании методического  
объединения учителей начальных  
классов  
Протокол от «30» августа 2021 г. №1  
Руководитель методического  
объединения: Чулкова С.А.

**РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА**

на заседании педагогического  
совета МКОУ «Верхне - Грунская  
средняя общеобразовательная  
школа»  
Протокол от 30 августа 2021 г., №1  
Председатель педагогического совета  
Каменева Т.С.

**СОГЛАСОВАНА**

Заместитель директора по  
УВР Нагорных Т.Ю.  
от «30» августа 2021 года

УТВЕРЖДЕНА И ВВЕДЕНА  
В ДЕЙСТВИЕ приказом МКОУ  
«Верхне - Грунская средняя  
общеобразовательная школа»  
от 30 августа 2021 г. №1/67  
Директор школы Мартакова Е.В.



**Рабочая программа  
по технологии  
для 1-4 классов**

**Уровень обучения: начальное общее образование**

1 класс 1 час в неделю (всего 32 часа),  
2 класс 1 час в неделю (всего 34 часов),  
3 класс 1 час в неделю (всего 34 часов),  
4 класс 1 час в неделю (всего 34 часов)  
Всего 134 часа

Программа разработана на основе примерной программы потехнологии  
(указать предмет)

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования  
(приказ Минобрнауки РФ № 1897 от 17.12.2010 г.

**Составитель:**

Чулкова С.А., (1 категория) – 1 класс,  
Кабылова М.В. – 2 класс,  
Ляхова В.А. – 3 класс  
Рузаева С.А. - 4 класс

с. Верхняя Груня  
2021 год

## **Оглавление**

1. Пояснительная записка.	2
2. Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.	5
3. Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.	6
- календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.	

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- 1 Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального общего образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- 2 Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях
- 3 Примерные программы начального общего образования по технологии, завершённой предметной линии учебников «[Технология](#)», авт. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. (УМК «Школа России»).
- 4 Учебный план образовательного учреждения Локальный акт образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы)

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели изучения технологии в начальной школе:**

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета,  
курса.**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.**

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
<p><b>1 класс</b>  <b>Давайте познакомимся.</b>          Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p><b>Человек и земля.</b>          Природный материал. Работа с природным материалом. Изделие: «Аппликация из листьев».</p> <p>Пластилин. Работа с пластилином. Изделия: «Ромашковая поляна», «Мудрая сова».</p> <p>Растения. Знакомство с частями растений, с профессиями, связанные с земледелием. Получение и сушка семян. Изделие: «Получение и сушка семян». Проект «Осенний урожай»</p> <p>Изделие: «Овощи из пластилина».</p> <p>Бумага. Приемы и способы работы с бумагой. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного ее расходования.</p> <p>Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладки из</p>	<p><b>Формы организации учебных занятий</b>  <b>Типы уроков:</b>          урок изучения нового материала;          урок совершенствования знаний, умений и навыков;          урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;          комбинированный урок;          урок контроля умений и навыков.</p> <p><b>Виды уроков:</b>          урок – сообщение новых знаний          урок-практикум          урок-исследование          урок-закрепление знаний          урок-повторение знаний          урок – игра          проверка знаний</p> <p><b>Виды деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуально-обособленная;</li> <li>• фронтальная;</li> <li>• групповая;</li> <li>• коллективная.</li> </ul> <p><b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p><b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов опыта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p> <p><b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, <b>прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы</p>

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
<p>бумаги».</p> <p>Насекомые. Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Изготовление изделия из различных материалов. Изделие: «Пчёлы и соты».</p> <p>Дикие животные. Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. <u>Проект</u> «Дикие животные». Изделие: «Коллаж».</p> <p>Новый год. <u>Проект</u> «Украшаем класс к Новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Изготовление елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно»</p> <p>Домашние животные. Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Работа с пластилином. Изделие: «Котёнок».</p> <p>Такие разные дома. Работа с гофрированным картоном. Изделие: «Домик из веток»</p> <p>Посуда. Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. <u>Проект</u> «Чайный сервис». Работа с пластилином. Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».</p> <p>Свет в доме. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: «Торшер».</p> <p>Мебель. Работа с гофрированным картоном. Изделие: «Стул».</p> <p>Одежда, ткань, нитки. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: выкройка, модель. Изделие: «Кукла из ниток».</p> <p>Учимся шить. Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом и змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и</p>	<p>работы.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p> <p>(наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.</p> <p>Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное,</p>

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
<p>четырьмя отверстиями. Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом и змейкой». Изделия: «Спиралью», «Закладка с вышивкой». «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок». Передвижение по земле. Работа с конструктором. Изделие: «Тачка».</p> <p><b>Человек и вода</b></p> <p>Вода в жизни человека. Выращивание растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: рассада. Питьевая вода. Изготовление изделия «колодец». Т. Б. Создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развертки и природного материала. Передвижение по воде. <u>Проект: «Речной флот».</u> Изделие: «Кораблик из бумаги», «Плот».</p> <p><b>Человек и воздух</b></p> <p>Использование ветра. Работа с бумагой. Изделие: «Вертушка» Полёты птиц. Изделие: «Попугай». Т. Б. Работа с бумагой. Выполнение аппликации. Понятие: «мозаика» Полеты человека. Работа с бумагой. Изделия: «Самолет», «Парашют»</p> <p><b>Человек и информация</b></p> <p>Способы общения. Т. Б. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Изделие: «Письмо на глиняной дощечке» Важные номера телефонов. Правила дорожного движения. Т. Б. Изделие: «Важные телефонные номера» Компьютер. Т. Б. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word. Итоговое тестирование по текстам администрации.</p>	<p>осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы). Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке. Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять): — материальные и информационные объекты; — инструменты материальных и информационных технологий; — элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал</p>



Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
	<p>и выравнивание абзацев;  — технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</p> <p>Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.</p>
<p><b>2 класс</b></p> <p><b>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.</b></p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p><b>Человек и земля</b></p>	<p><b>Формы организации учебных занятий</b></p> <p><b>Типы уроков:</b></p> <p>урок изучения нового материала;  урок совершенствования знаний, умений и навыков;  урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;  комбинированный урок;  урок контроля умений и навыков.</p> <p><b>Виды уроков:</b></p> <p>урок – сообщение новых знаний  урок-практикум  урок-исследование  урок-закрепление знаний  урок-повторение знаний  урок – игра  проверка знаний</p> <p><b>Виды деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуально-обособленная;</li> <li>• фронтальная;</li> <li>• групповая;</li> <li>• коллективная.</li> </ul> <p><b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p>

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
<p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.</p> <p>Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.</p> <p><b>Человек и вода</b></p> <p><b>Человек и воздух</b></p> <p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии,</p>	<p><b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов опыта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p> <p><b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, <b>прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p> <p>(наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические</p>

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
<p>внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволоочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отдел в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народ России (растительный, геометрический и др.).</p> <p>Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурные линии, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.</p> <p><b>Конструирование и моделирование</b></p> <p>Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию</p> <p>(соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.</p> <p><b>Человек и информация</b></p> <p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение</p>	<p>свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.</p> <p>Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).</p> <p>Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.</p> <p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных</p>

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
<p>компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурно-го письма, пользование мышью, использование простейших средств тексто-вого редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание большого текста по интересной детям тематике.</p>	<p>объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— материальные и информационные объекты;</li> <li>— инструменты материальных и информационных технологий;</li> <li>— элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;</li> <li>— технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</li> </ul> <p>Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.</p>
<p><b>3 класс</b></p> <p><b>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.</b></p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего</p>	<p><b>Формы организации учебных занятий</b></p> <p><b>Типы уроков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>урок изучение нового материала;</li> <li>урок совершенствования знаний, умений и навыков;</li> <li>урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;</li> <li>комбинированный урок;</li> <li>урок контроля умений и навыков.</li> </ul> <p><b>Виды уроков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>урок – сообщение новых знаний</li> <li>урок-практикум</li> <li>урок-исследование</li> </ul>

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
<p>места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p><b>Раздел «Человек и земля»</b></p> <p><b>Элементы содержания программы и деятельность обучающихся:</b></p> <p>Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом. Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.</p> <p>Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.</p> <p>Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: Качалка, песочница.</p> <p>Ателье мод. Работа с тканью. Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков.</p> <p>Работа с тканью. Изделие: Украшение монограммой.</p> <p>Работа с тканью. Аппликация. Изделие: Украшение фартука.</p> <p>Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.</p> <p>Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: Воздушные петли.</p> <p>Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама.</p> <p>Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».</p> <p>Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Кухонные принадлежности.</p> <p>Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов.</p> <p>Работа с тканью. Колпачок для яиц.</p> <p>Технологическая карта, раскрой.</p> <p>Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.</p> <p>Сервировка стола. Работа с бумагой. Изделие: салфетница.</p> <p>Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка.</p> <p>Работа с природными материалами. Золотистая соломка.</p>	<p>урок-закрепление знаний</p> <p>урок-повторение знаний</p> <p>урок – игра</p> <p>проверка знаний</p> <p><b>Виды деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуально-обособленная;</li> <li>• фронтальная;</li> <li>• групповая;</li> <li>• коллективная.</li> </ul> <p><b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p><b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов опыта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p> <p><b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, <b>прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p>

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
<p>Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.</p> <p>Автомастерская Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое»</p> <p>Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль.</p> <p><b>Раздел «Человек и вода»</b></p> <p>Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост.</p> <p>Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: баржа.</p> <p>Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта</p> <p>Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги, рыбки</p> <p>Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан.</p> <p><b>Раздел «Человек и воздух»</b></p> <p>Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы. Журавль, аист.</p> <p>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Подбор материала, разметка, раскрой.</p> <p>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».</p> <p>Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: воздушный шар.</p> <p>Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: клоун.</p> <p><b>Раздел «Человек и информация»</b></p> <p>Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр.</p> <p>Кукольный театр. Работа с тканью. Проект «Готовим спектакль».</p> <p>Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена, занавес.</p> <p>Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой.</p> <p>Почта. Работа с почтовыми бланками.</p>	<p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p> <p>(наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</p> <p>доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов(ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.</p> <p>Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).</p> <p>Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Участвовать в совместной творческой</p>

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
	<p>деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.</p> <p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— материальные и информационные объекты;</li> <li>— инструменты материальных и информационных технологий;</li> <li>— элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;</li> <li>— технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</li> </ul> <p>Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.</p>

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
<p><b>4 класс</b> Вводный урок <b>Как работать с учебником.</b> Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы. <b>Раздел «Человек и земля»</b> <b>Элементы содержания программы и деятельность обучающихся:</b> Вагоностроительный завод. Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Полезные ископаемые. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Автомобильный завод. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Монетный двор. Знакомство с основами чеканки медалей. Овладения новым приёмом - тиснением по фольге. Фаянсовый завод. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Тест: «Как создаётся фаянс». Швейная фабрика. Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы иглой, ножницами, циркулем. Освоение технологии создания мягкой игрушки. Обувное производство. Знакомство с историей создания обуви, с технологическим процессом производства обуви. Как снимать</p>	<p><b>Формы организации учебных занятий</b> <b>Типы уроков:</b> урок изучение нового материала; урок совершенствования знаний, умений и навыков; урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков; комбинированный урок; урок контроля умений и навыков. <b>Виды уроков:</b> урок – сообщение новых знаний урок-практикум урок-исследование урок-закрепление знаний урок-повторение знаний урок – игра проверка знаний <b>Виды деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуально-обособленная;</li> <li>• фронтальная;</li> <li>• групповая;</li> <li>• коллективная.</li> </ul> <p><b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. <b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов опыта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. <b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, <b>прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии'). Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого</p>



Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
<p>мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.</p> <p><b>Деревообрабатывающее производство.</b></p> <p>Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различение видов пиломатериалов и способов их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.</p> <p><b>Раздел «Человек и вода»</b></p> <p>Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост.</p> <p>Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: баржа.</p> <p>Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта</p> <p>Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги, рыбки</p> <p>Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан.</p> <p><b>Раздел «Человек и воздух»</b></p> <p>Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы. Журавль, аист.</p> <p>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Подбор материала, разметка, раскрой.</p> <p>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».</p> <p>Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: воздушный шар.</p> <p>Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: клоун.</p> <p><b>Раздел «Человек и информация»</b></p> <p>Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр.</p> <p>Кукольный театр. Работа с тканью. Проект «Готовим спектакль».</p> <p>Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена, занавес.</p> <p>Переплётная мастерская. Работа с картоном и</p>	<p>задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p> <p>(наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</p> <p>доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов(ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.</p> <p>Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).</p> <p>Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать</p>

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
<p>цветной бумагой.</p> <p>Почта. Работа с почтовыми бланками.</p>	<p>мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторских и технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.</p> <p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— материальные и информационные объекты;</li> <li>— инструменты материальных и информационных технологий;</li> <li>— элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;</li> <li>— технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</li> </ul> <p>Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий,</p>

Содержание учебного предмета	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.
	<p>корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.</p>

№	Раздел	Количество часов в рабочей программе	Форма контроля
1	Давайте познакомимся.	3	ПР
2	Человек и земля.	21	ПР
3	Человек и вода.	3	ПР
4	Человек и воздух.	2	ПР
5	Человек и информация.	3	ПР, ИТ
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>	

### Тематическое планирование 2 класс

№ раздела и тем	Наименование раздела и тем	Всего часов	Форма контроля
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	УО
2	Человек и земля	23	УО, ПР
3	Человек и вода	3	ПР
4	Человек и воздух	3	ПР
5	Человек и информация	4	УО, ПР
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Тематическое планирование 3 класс

№	Раздел	Количество часов в рабочей программе	Форма контроля
1	Здравствуй, дорогой друг!	1	УО
2	Человек и земля	19	УО,
3	Человек и вода.	3	ПР
4	Человек и воздух.	3	ПР
5	Человек и информация.	8	УО, ИТ
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	

### Тематическое планирование 4 класс

№	Раздел	Количество часов в рабочей программе	Форма контроля
1	Как работать с учебником	1	УО
2	Человек и земля	21	УО, ПР

3	Человек и вода.	4	ПР
4	Человек и воздух.	4	ПР
5	Человек и информация.	4	УО, ПР, ИТ
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	